

МУ «Грозненский РОО»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 С. ПРАВОБЕРЕЖНОЕ»  
(МБОУ «СОШ № 2 с.Правобережное»)

МУ «Грозненски РОО»  
Муниципальни бюджетан юкьерчу дешаран хьукмат  
«ПРАВОБЕРЕЖНИ ЮККЪЕРА ЮКЪАРДЕШАРАН ШКОЛА № 2»  
(МБОУ «Правобережни ЮЮШ № 2»)

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «   » \_\_\_\_\_ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
«СОШ№2 с.Правобережное  
\_\_\_\_\_ А.Ш.Жамалдаева  
«   » \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Интересное рядом»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 10-12

Срок реализации программы: 1 год (144 часа)

Составитель:  
педагог дополнительного образования

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ**

1. Федеральный закон от 29.15.2012 № 273-ФЗ (ред. От 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями за 2020 год);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### **1.2. Направленность программы-художественная.**

### **1.3. Уровень освоения программы-стартовый.**

### **1.4. Актуальность программы.**

Актуальность обуславливается важностью изобразительного искусства для развития и воспитания детей начальной школы. Основное назначение программы – развитие творческой личности ребенка.

### **1.5. Отличительные особенности.**

Данная программа разработана на основе программы кружка «Штрих». Автор Минальд Т.А. г.Ставрополь 2020 г.

Отличительной особенностью программы «Интересное ИЗО» является деятельностный подход в работе с детьми, умение применять в быту навыки изображения, декорирования. Темы во всех разделах подобраны таким образом, чтобы при выполнении работы обучающиеся получили яркий, красочный рисунок или изделие, интерес к изучаемому материалу и эстетическое удовольствие от процесса практического выполнения работы.

### **1.6. Цель и задачи программы.**

Целью программы является приобщение к художественному творчеству и изобразительной деятельности. Развитие в каждом ребёнке уверенности в своих возможностях и способах овладения искусством, для дальнейшего определения и становления творческой личности, сообразно индивидуальным способностям.

## **Задачи:**

### *Обучающие:*

- способствовать формированию навыка – «лепить» форму цветом;
- способствовать приобретению учащимися знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- способствовать приобретению учащимися знаний разнообразных техник живописи;
- способствовать формированию основ цветоведения, знание основных терминов (цветовой круг, спектр, цвета теплые и холодные, хроматические и ахроматические, сближенные и контрастные, основные и дополнительные, локальный цвет, тон и т.д.);
- способствовать формированию технических приемов акварельной живописи
- способствовать формированию технических приёмов передачи материальности предметов, умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- способствовать формированию навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

### *Развивающие:*

- способствовать развитию навыков необходимых для художника;
- способствовать развитию навыка грамотного композиционного размещения изображения в заданном формате;
- способствовать развитию навыка наблюдать и анализировать увиденное;
- способствовать развитию навыка в использовании основных техник и материалов;
- способствовать развитию навыка последовательного ведения живописной работы;
- способствовать развитию навыка анализировать свою работу сравнивая ее с натурой.

### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию умение выразить свое отношение к изображаемому и интереса к занятиям живописью;
- способствовать воспитанию усидчивости, аккуратности, умению доводить работу до конца;

способность воспитанию целеустремленности.

## **1.7. Категория учащихся.**

Программа рассчитана на детей от 10-12 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

### **1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа.

### **1.9. . Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятия 40 мин.10 с перерывом

### **1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Предметные результаты**

*будут знать:*

- деятельность художника в окружающей жизни;
- на стартовом уровне искусство античного мира;
- основы искусства аппликации, коллажа.

*уметь:*

- использовать светотень, тон;
- получать сложные цвета;
- создавать цветовые и тональные гармонии;
- создавать гаммы, согласно содержанию;
- создавать цветовые ритмы для орнамента и декоративных работ;
- применять знания по линейной и воздушной перспективе;
- в графике работать линией, пятном, тоном;
- применять карандаши, уголь, восковые мелки, масляную– пастель и другие материалы;
- пользоваться различными инструментами;
- применять систему сравнений;
- переводить в графику фотоизображение;
- рассматривать и анализировать произведения народног и профессионального искусства.

*будут знать:*

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь определять понятия, выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы.

#### **Метапредметные результаты**

*будут уметь:*

- планировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью
- уметь находить информацию для выполнения учебных задач

- приобретение опыта работы различными художественными материалами в различных техниках
- осознание значения искусства в личной и культурной самоидентификации личности.

### **Личностные результаты**

*будут знать:*

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитие выдержки и терпения;
- умение корректно оценивать результат своего труда;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности для ее решения;
- получение опыта использования взаимосвязанных знаний для реализации собственной творческой идеи;
- умение организовывать многоэтапный процесс изготовления собственной творческой работы;
- умение выстраивать поэтапный контроль для получения заданного результата;
- получение опыта целостного восприятия мира.

## **Раздел 2.**

### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>1.Введение в дополнительную общеразвивающую программу. Цели и задачи. Правила ТБ.</b>	3	1	1	Беседа, Тестирование. ТБ.
2.	Как я провел лето	2	0	2	Беседа
3.	Свободная тема	2	0	2	
4.	<b>Осень золотая</b>	2	1	1	
5.	Свойства красок	2	1	1	
6.	Композиция «Красота Родного Края»	2	1	1	
7.	Волшебная линия	2	1	1	
8.	Праздник тёплых и холодных цветов	2	1	1	
9.	Любимый учитель	2	0	2	
10.	Красочное настроение	2	0	2	
11.	<b>Контраст форм</b>	2	1	1	

12.	Спорт	2	1	1	
13.	Весёлый зоопарк	2	1	1	
14.	<b>Мир аквариума</b>	2	1	1	
15.	Смешные рожицы	2	0	2	
16.	Твоё настроение	2	0	2	
17.	Маскарад	2	1	1	
18.	Портрет	2	1	1	
19.	Рисуем деревья	2	1	1	
20.	Рисуем фрукты	2	1	1	
21.	Рисуем геометрические предметы	2	1	1	
22.	Упражнения с цветными карандашами (пастелью)	2	0	2	
23.	<b>Узор и орнамент</b>	2	1	1	
24.	Лепка животных	2	0	2	
25.	Узор и орнамент	2	1	1	
26.	Домашние любимцы	2	0	2	
27.	<b>Пейзаж «Зимушка»</b>	2	0	2	
28.	Зимовка	2	1	1	
29.	Мой дом	2	1	1	
30.	Ёлки	2	0	2	
31.	Снеговик	2	0	2	
32.	Волшебное письмо	2	0	2	
33.	Постановка	2	1	1	
34.	Белый снег	2	0	2	
35.	<b>Новогодняя история</b>	2	0	2	Промежуточная– практическое занятие
36.	Знакомство с акварелью	2	1	1	
37.	Лепка птиц	2	0	1	
38.	Стилизация	2	1	1	
39.	Стилизация (упр.2)	2	0	2	
40.	Комнатные растения	2	0	2	
41.	По сырому	2	1	1	
42.	Праздничная открытка	2	0	2	
43.	Лессировка	2	1	1	
44.	Натюрморт	2	1	1	
45.	Натюрморт (упр.2)	2	0	2	
46.	Лепка	2	0	2	

47.	Портрет	2	0	2	
48.	<b>Праздничная открытка</b>	2	0	2	
49.	Открытка маме	2	0	2	
50.	Цветик	2	0	2	
51.	Лепка цветов	2	0	2	
52.	Оттепель	2	1	1	
53.	Я и моя семья	2	0	2	
54.	Бумажные бабочки на лугу	2	1	1	
55.	<b>Линия горизонта</b>	2	1	1	
56.	На чем бы я хотел поехать	2	1	1	
57.	Кем ты хочешь быть	2	0	2	
58.	Открытый космос	2	1	1	
59.	Лепка	2	0	2	
60.	В лес за грибами	2	1	1	
61.	Ручеек и кораблик	2	1	1	
62.	Скворечник	2	0	2	
63.	Любимая игрушка	2	0	2	
64.	<b>Витамины</b>	2	1	1	
65.	Самое высокое и низкое животное	2	1	1	
66.	Горы	2	1	1	
67.	Животные- которых я придумал сам!	2	0	2	
68.	Наша планета	2	1	1	
69.	Веселый клоун	2	0	2	
70.	Вот такие мы жучки	2	1	1	
71.	<b>Здравствуй лето</b>	2	0	2	Итоговое – практическое занятие
72.	Творческий отчет.	2	2	0	
	Итого	49	95	144	

## 2.1. Содержание.

**Тема 1.** Введение в программу. Цели и задачи. Ожидаемый результат. Разбор материалов, с которыми будем работать. Организация рабочего места. Беседа о технике безопасности.

**Тема 2.** Открыть красоту предметов в реальной повседневной жизни. Рисунки на тему летних каникул. Оценить изначальный уровень подготовки.

**Тема 3.** Рисунки на свободную тему, для раскрытия интересов у детей.

- Тема 4.** Научиться видеть красоту природы, многообразие узоров в природе. Наблюдать за изменениями в природе с наступлением осени. Рисунки на тему осенних пейзажей.
- Тема 5.** Учимся смешивать и получать дополнительные цвета.
- Тема 6.** Научится определять основные пропорции, характерные формы деревьев, жилых построек, обобщать наблюдения. Рисунки посвященные празднику «Дню города».
- Тема 7.** Учимся придумывать свой (узор), образно, свободно писать красками и кистью эскиз на листе бумаги.
- Тема 8.** Рисуем листья деревьев в тёплой и холодной цветовой гамме. Учимся различать тёплую и холодную цветовые гаммы.
- Тема 9.** Рисунки к празднику «День учителя». Иметь представление об изобразительном жанре — портрете.
- Тема 10.** Рисуем иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина. Знакомимся с произведениями А.С.Пушкина. Учимся узнавать и изображать сказочных персонажей. Рассматриваем изображения сказочных героев в детских книгах. Анализируем украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их.
- Тема 11.** Научится определять основные пропорции, характерные формы предметов. Рисуем постановку с цветами.
- Тема 12.** Знакомство с различными видами спорта. Рисунки на спортивную тематику.
- Тема 13.** Учимся рисовать животных. Изучение строения, формы, повадок, расцветки зверей, разнообразия их движения.
- Тема 14.** Учимся рисовать рыб. Знакомство с обитателями рек и морей. Учимся передавать движение.
- Тема 15.** Овладеваем нестандартными навыками мастерства рисования.
- Тема 16.** Рисуем погоду под настроение ребенка. Учимся взаимодействовать друг с другом.
- Тема 17.** Рисуем маски. Маска, как образ персонажа.
- Тема 18.** Рисуем портрет родного человека. Учимся передавать особенности и характерные черты в лице человека.
- Тема 19.** Учимся рисовать разновидности деревьев, видеть различия в строении деревьев, форме листьев, цвете.
- Тема 20.** Учимся рисовать фрукты, передавая форму.
- Тема 21.** Учимся ровно выстраивать геометрические фигуры.
- Тема 22.** Вспоминаем технику работы с цветными карандашами(пастелью).
- Тема 23.** Учимся находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. (Знакомство с хохломской росписью).
- Тема 24.** Учимся передавать строение, форму, повадки животных не только на бумаге. Лепим животных из пластилина.

- Тема 25.** Продолжение тематики узоров и орнамента. (Знакомство с росписью-гжель). Истрия гжельской росписи.
- Тема 26.** Рисуем своих домашних животных.
- Тема 27.** Рисуем зимний пейзаж. Наблюдаем за изменениями в природе с наступлением зимы.
- Тема 28.** Рисуем фломастерами птиц, остающихся с нами зимовать.
- Тема 29.** Учимся рисовать домик. Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ. Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать, из каких основных частей состоят дома.
- Тема 30.** Учимся рисовать ёлки. Отличия хвойных от лиственных деревьев.
- Тема 31.** Рисуем снеговиков. Учимся рисовать ровные круги.
- Тема 32.** Делаем письмо Деду Морозу.
- Тема 33.** Постановка из одного или нескольких предметов. Разбираем понятие (постановка).
- Тема 34.** Учимся вырезать снежинки из бумаги.
- Тема 35.** Рисуем рисунки к новогоднему празднику.
- Тема 36.** Знакомимся с акварелью. Разбираем акварельные техники.
- Тема 37.** Учимся лепить птиц, зимующих в наших краях.
- Тема 38.** Постановка с заданием стилизовать предмет. Понятие – стилизация.
- Тема 39.** Продолжение стилизированной постановки.
- Тема 40.** Рисуем комнатные растения в горшках с натуры.
- Тема 41.** Изучаем данную акварельную технику и выполняем рисунок в данной технике.
- Тема 42.** Делаем открытку ко дню влюбленных.
- Тема 43.** Изучаем данную акварельную технику и делаем упражнение в этой технике.
- Тема 44.** Выполняем натюрморт в одной из выученных ранее техник акварели.
- Тема 45.** Продолжение написания натюрморта в одной из акварельных техник.
- Тема 46.** Лепим на военную тематику.
- Тема 47.** Рисуем портрет на военную тему.
- Тема 48.** Делаем праздничную открытку к «23 Февраля».
- Тема 49.** Делаем праздничную открытку к «8 Марта».
- Тема 50.** Учимся рисовать цветы. Изучаем разнообразие растительного мира.
- Тема 51.** Учимся не только изображать цветы на бумаге, но и лепить из пластилина.
- Тема 52.** Рисуем пейзаж. Наблюдаем за изменениями в природе весной.
- Тема 53.** Рисуем свою семью.
- Тема 54.** Делаем бабочек из фантиков.
- Тема 55.** Изучаем понятие- линия горизонта. Учимся объединять небо и землю.
- Тема 56.** Учимся рисовать виды транспорта.
- Тема 57.** Рисуем профессию мечты.
- Тема 58.** Учимся рисовать рисунки на космическую тему. Используем нестандартную технику разбрызгивание красок.

- Тема 59.** Лепка на открытую тему.
- Тема 60.** Учимся рисовать грибы. Изучаем разновидности грибов.
- Тема 61.** Учимся рисовать кораблики.
- Тема 62.** Рисуем выдуманные скворечники для птиц. Развиваем фантазию.
- Тема 63.** Рисуем свою любимую игрушку.
- Тема 64.** Рисуем любимые фрукты, овощи.
- Тема 65.** Учимся передавать характерные особенности животных.
- Тема 66.** Учимся рисовать горы. Изучаем особенности гор.
- Тема 67.** Рисуем выдуманных животных, вспоминая пройденный материал в течении года. Развиваем фантазию.
- Тема 68.** Рисуем планету по своему представлению. Делимся своими познаниями о планетах.
- Тема 69.** Рисуем забавных клоунов.
- Тема 70.** Лепим разновидности насекомых.
- Тема 71.** Создание композиции по впечатлениям от летней природы. Рисуем рисунки на тему летних каникул. Каникул своей мечты и как бы мы хотели их провести.
- Тема 72.** Выставка работ.

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

Для оценки результативности программы применяются:

- входящий
- текущий
- промежуточный
- итоговый

*Входящая* диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

*Текущая* диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических - творческих работ. Анализируются отрицательные и положительные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога дополнительного образования (тесты, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др.

*Промежуточный* контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, участие в конкурсах.

*Итоговый* контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: конкурс-выставка работ

### **Критерии оценки достижения планируемых результатов программы:**

Уровни и критерии обучающихся по усвоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>Высокий (10-8 баллов)</b>	<b>Средний (7-4 баллов)</b>	<b>Низкий (3-1 балл)</b>
<b>1.</b>	<b>Знание терминологии</b>	Обладает хорошими знаниями терминологии, умеет применять термины в смежных разделах. Обладает знаниями множественного определения одного и того же явления, или объекта.	Обладает знаниями терминологии, допускает незначительные ошибки в объяснении термина. Не может дать множественного определения явления или объекта.	Обладает слабыми знаниями терминологии, допускает грубые ошибки в объяснении термина. Не умеет применять термин в смежных разделах. Испытывает затруднения в применении терминологии.
<b>2.</b>	<b>Критический анализ информации</b>	Высокая способность к анализу информации. Применение логики, опирающееся на метазнание, широкие критерии интеллектуальности.	Средняя способность к анализу информации, упускаются важные данные. Применение логики, опирающееся на бытовые знания.	Слабая способность к анализу информации.
<b>3.</b>	<b>Аргументация рассуждений</b>	Логичная аргументация рассуждений, высокий уровень владения коммуникативным аппаратом. Грамотное использование полученных знаний.	Аргументация, не опирающаяся на весь объем полученных знаний. Среднее владение построением рассуждения.	Неумение аргументировать свое мнение, опираясь на факты. Большое количество фактических ошибок.

5.	Самооценка	Объективная (нормальная) самооценка. Уверенность в себе, уравновешенность, верность слову, чувство собственного достоинства (по итогу педагогического наблюдения)	1) Неправильное представление о себе, идеализированный образ своей личности. Не восприятие критики в свой адрес. Конфликтность. 2) Неуверенность в себе, тревожность, внушаемость. (По итогу педагогического наблюдения)	1) Проявление подозрительности, агрессии, создание конфликтных ситуаций; уровень притязаний выше реальных возможностей. 2) Желание быть не заметным, чрезмерная уязвимость и застенчивость, повышенная самокритичность. (По итогу педагогического наблюдения)
----	------------	---	---	--

#### **Раздел 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

##### **4.1 Материально-технические условия реализации программы.**

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является *материально-техническое обеспечение*, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Материально-техническое обеспечение программы:

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающимися;
- ноутбук; пакеты для сбора природного материала;телевизор;ножницы; карандаши; клей;клеевой пистолет;
- краски гуашь, акварель, кисточки; мольберты

##### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта

### 4.3. Учебно-методическое обеспечение

- 1) Учебно-методические пособия (см. Литература).
- 2) Материал из опыта педагога:
  - методический и инструктивный материал к проектным исследовательским и видам деятельности;
  - дидактический материал;
  - методические разработки ( компьютерные презентации.).
- 3) Методическое психолого-педагогическое сопровождение личности обучающегося (тесты, опросник).

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
<b>Введение. Инструктаж по ТБ</b>	Групповая. Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/Bi5CpxTWMXw">https://youtu.be/Bi5CpxTWMXw</a>	Словесные Наглядные
<b>Контраст форм</b>	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: наглядный и природный материал. Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/JbEyzlEqFT0">https://youtu.be/JbEyzlEqFT0</a>	Словесные Наглядные
<b>Осень золотая</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: наглядный и природный материал, диски Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/AiRMguQIVM4">https://youtu.be/AiRMguQIVM4</a>	Словесные Наглядные
<b>Мир аквариума</b>	Групповая, индивидуальная .	Презентация по теме. Дидактические пособия:	Словесные Наглядные

	Теоретическая подготовка. Практическая работа.	наглядный и природный материал, диски Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/gMvToOfY420">https://youtu.be/gMvToOfY420</a>	
<b>Узор и орнамент</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: наглядный и природный материал, диски Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/0Yc1FOPllYU">https://youtu.be/0Yc1FOPllYU</a>	Словесные Наглядные
<b>Пейзаж «Зимушка»</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: наглядный и природный материал, диски Интернет-ресурсы <a href="https://youtu.be/MFMd4mbC0yI">https://youtu.be/MFMd4mbC0yI</a>	Словесные Наглядные
<b>Новогодняя история</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/-VwE_DHVYc">https://youtu.be/-VwE_DHVYc</a>	Словесные Наглядные
<b>Праздничная открытка</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/XLtYh4j_yEc">https://youtu.be/XLtYh4j_yEc</a>	Словесные Наглядные
<b>Линия горизонта</b>	Групповая, индивидуальная .	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия:	Словесные Наглядные

	Теоретическая подготовка. Практическая работа.	- наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/ZStr9vVAvY0">https://youtu.be/ZStr9vVAvY0</a>	
<b>Линия горизонта</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/jc6IMiZVcS0">https://youtu.be/jc6IMiZVcS0</a>	Словесные Наглядные
<b>Витамины</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/yAxCe-v6QRA">https://youtu.be/yAxCe-v6QRA</a>	Словесные Наглядные
<b>Здравствуй лето</b>	Групповая, индивидуальная . Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ. Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы. <a href="https://youtu.be/wXMVmphvyso">https://youtu.be/wXMVmphvyso</a>	Словесные Наглядные

### Список используемой литературы.

#### Рекомендуемая литература для преподавателя

1. Н.Н. Волков «Цвет в живописи» М., «Искусство»2010
- 2.В.С. Кузмин.Основы обучения изобразительному искусству в
- 3.общеобразовательной школе .Пособие для учителей/Просвещение 2012-270с.;
4. Ли Н Основы учебного академического рисунка.Учебник ;-М; Эксмо,2011:-480 с.: ил 2.Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство
5. Белютин Э. Начальные сведения о живописи. М.,
6. Зайцев А. Наука о цвете и живопись. М., 2020
- 7..Иоагансон Б. О живописи. М., 2012
8. Кальнинг А. Акварельная живопись. М. 2013
10. Порсин Ю. Руководство по работе акварельными красками. Л.2011

#### Литература для детей:

1. Калинина Т., Юсупова И. Путешествие с красками М.,2018
2. Начинающему художнику. Как рисовать натюрморт. М., АСТ, Астрель, 2018
3. Никологорская О. Волшебные краски М.,2010
4. Сингтон А. Искусство М., АСТ, Астрель, 2015
5. Кастерман Ж. Живопись М., АСТ, Астрель, 2002
6. История западной живописи. Живопись. М., АСТ, Астрель, 2002

**Приложение 1**  
к общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Интересное рядом»

**Календарный учебный график**

<b>N п/п</b>	<b>Плановая дата и время проведения занятия</b>	<b>Фактичес кая дата и время проведен ия занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Сентябрь		Теория	2	<b>1.Введение в дополнительную общеразвивающую программу. Цели и задачи. Правила ТБ.</b>	с.Правобережное, ул. Луговая 2 МБОУ СОШ№2.	Собеседовани е
2	Сентябрь		Практическ ая работа	2	Как я провел лето. Рисунки на тему летних каникул. Оценить изначальный уровень подготовки.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

3	Сентябрь		Практическая работа	2	<b>Осень золотая</b> Научиться видеть красоту природы, многообразие узоров в природе. Рисунки на тему осенних пейзажей.		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
4	Сентябрь		Теория Практическая работа	2	Свойства красок. Учимся смешивать и получать дополнительные цвета.		Собеседование, опрос
5	Сентябрь		Практическая работа	2	Композиция «Красота Родного Края» Рисунки посвященные празднику «Дню города».		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
6	Сентябрь		Практическая работа	2	Волшебная линия. Учимся придумывать свой (узор), образно, свободно писать красками и кистью эскиз на листе бумаги.		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
7	Октябрь		Практическая работа	2	Праздник тёплых и холодных цветов. Рисуем листья деревьев в тёплой и холодной цветовой гамме. Учимся различать тёплую и холодную цветовые гаммы.		Наблюдение, просмотр знаний,

							умений и навыков
8	октябрь		Практическая работа	2	Любимый учитель. День учителя». Иметь представление об изобразительном жанре — портрете. Рисунки к празднику		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
9	Октябрь		Практическая работа	2	Красочное настроение. Рисуем иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина. Знакомимся с произведениями А.С.Пушкина. Учимся узнавать и изображать сказочных персонажей		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
10	Октябрь		Теория Практическая работа	2	<b>Контраст форм</b> Научится определять основные пропорции, характерные формы предметов. Рисуем постановку с цветами.		Собеседование, опрос
11	Октябрь		Теория Практическая работа	2	Спорт. Знакомство с различными видами спорта. Рисунки на спортивную тематику		Собеседование, опрос
12	Октябрь		Практическая работа	2	Весёлый зоопарк Учимся рисовать животных. Изучение строения, формы,		Собеседование, опрос

					повадок, расцветки зверей, разнообразия их движения.		
13	Октябрь		Практическая работа	2	<b>Мир аквариума.</b> Учимся рисовать рыб. Знакомство с обитателями рек и морей. Учимся передавать движение		Собеседование, опрос
14	Октябрь		Практическая работа	2	Смешные рожицы . Овладеваем нестандартными навыками мастерства рисования		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
15	Ноябрь		Практическая работа	2	Твоё настроение. . Рисуем погоду под настроение обучающихся. Учимся взаимодействовать друг с другом.		Собеседование, наблюдение, просмотр умений и навыков
16	Ноябрь		Практическая работа	2	Маскарад Рисуем маски. Маска, как образ персонажа.		Собеседование, наблюдение, просмотр умений и навыков
17	Ноябрь		Теория Практическая работа	2	Портрет. Рисуем портрет родного человека. Учимся передавать		Наблюдение, просмотр знаний,

					особенности и характерные черты в лице человека.		умений и навыков
18	Ноябрь		Теория Практическая работа	2	Рисуем деревья .Учимся рисовать разновидности деревьев, видеть различия в строении деревьев, форме листьев, цвете		Собеседование, опрос
19	Ноябрь		Практическая работа	2	Рисуем фрукты. Учимся рисовать фрукты, передавая форму.		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
20	Ноябрь		Практическая работа	2	Рисуем геометрические предметы. Учимся ровно выстраивать геометрические фигуры		Собеседование, наблюдение, просмотр умений и навыков
21	Ноябрь		Практическая работа	2	Упражнения с цветными карандашами (пастелью) Вспоминаем технику работы с цветными карандашами.		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков

22	Декабрь		Теория Практическа ая работа	2	<b>Узор и орнамент.</b> Учимся находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях.		Собеседовани е, опрос
23	Декабрь		Теория Практическа ая работа	2	Лепка животных .Учимся передавать строение, форму, повадки животных не только на бумаге. Лепим животных из пластилина.		Собеседовани е, опрос
24	Декабрь		Практическа ая работа	2	Узор и орнамент. Продолжение тематики узоров и орнамента. (Знакомство с росписью- гжель). Истрия гжельской росписи.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
25	Декабрь		Практическа ая работа	2	Домашние любимцы. Рисуем фломастерами птиц, остающихся с нами зимовать.		Собеседовани е, наблюдение, смотр умений и навыков

26	Декабрь		Практическая работа	2	<b>Пейзаж «Зимушка».</b> Рисуем зимний пейзаж. Наблюдаем за изменениями в природе с наступлением зимы		Собеседование, опрос
27	Декабрь		Практическая работа	2	Зимовка. Рисуем своих домашних животных.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
28	Декабрь			2	Мой дом. Учимся рисовать домик.		Наблюдение
29	Декабрь		Теория Практическая работа	2	Ёлки. Учимся рисовать ёлки. Отличия хвойных от лиственных деревьев		Собеседование, опрос
30	Декабрь		Теория Практическая работа	2	Снеговик .Рисуем снеговиков. Учимся рисовать ровные круги.		Собеседование, опрос
31	Декабрь		Практическая работа	2	Волшебное письмо. Делаем письмо Деду Морозу.		Собеседование, опрос

32	Декабрь		Практическая работа	2	Постановка. Постановка из одного или нескольких предметов. Разбираем понятие (постановка).		Наблюдение
33	Январь		Практическая работа	2	Белый снег. Учимся вырезать снежинки из бумаги.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
34	Январь		Практическая работа	2	<b>Новогодняя история.</b> Рисуем рисунки к новомуднему празднику		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
35	Январь		Практическая работа	2	Знакомство с акварелью. . Знакомимся с акварелью. Разбираем акварельные техники.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
36	Январь		Теория Практическая работа	2	Лепка птиц. Учимся лепить птиц, зимующих в наших краях		Собеседование, наблюдение, смотр умений и навыков

37	Январь		Теория Практическа ая работа	2	Стилизация. Постановка с заданием стилизовать предмет. Понятие – стилизация.		Собеседовани е, наблюдение, смотр умений и навыков
38	Январь		Практическа ая работа	2	Стилизация . Продолжение стилизированной постановки.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
39	Февраль		Практическа ая работа	2	Комнатные растения .Рисуем комнатные растения в горшках с натуры.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
40	Февраль		Практическа ая работа	2	По сырому .Изучаем данную акварельную технику и выполняем рисунок в данной технике.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
41	Февраль		Практическа ая работа	2	Праздничная открытка. Делаем открытку ко дню влюбленных		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

42	Февраль		Практическая работа	2	Лессировка. . Изучаем данную акварельную технику и делаем упражнение в этой технике.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
43	Февраль		Теория Практическая работа	2	Натюрморт. Выполняем натюрморт в одной из выученных ранее техник акварели		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
44	Февраль		Теория Практическая работа	2	Натюрморт . Продолжение написания натюрморта в одной из акварельных техник		Собеседование, наблюдение, смотр умений и навыков
45	Февраль		Практическая работа	2	Лепка Портрет. Лепим на военную тематику. Рисуем портрет на военную тему.		Собеседование, опрос
46	Февраль		Практическая работа	2	<b>Праздничная открытка.</b> Делаем праздничную открытку к «23 Февраля»..		Собеседование, опрос

47	Март		Практическая работа	2	Открытка маме .Делаем праздничную открытку к «8 Марта».		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
48	Март		Теория Практическая работа	2	Цветик. Учимся рисовать цветы. Изучаем разнообразие растительного мира		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
49	Март		Практическая работа	2	Цветик. Учимся рисовать цветы. Изучаем разнообразие растительного мира		Собеседование, наблюдение, смотр умений и навыков
50	Март		Практическая работа	2	Лепка цветов. Учимся не только изображать цветы на бумаге, но и лепить из пластилина		Собеседование, наблюдение, смотр умений и навыков
51	Март		Практическая работа	2	Оттепель. Рисуем пейзаж. Наблюдаем за изменениями в природе весной		Наблюдение, смотр знаний,

							умений и навыков
52	Март		Теория Практическая работа	2	Я и моя семья. Рисуем свою семью.		Собеседование, опрос
53	Март		Теория Практическая работа	2	Бумажные бабочки на лугу. Делаем бабочек из фантиков.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
54	Март		Теория Практическая работа	2	<b>Линия горизонта.</b> . Изучаем понятие- линия горизонта. Учимся объединять небо и землю		Наблюдение,
55	Март		Практическая работа	2	На чем бы я хотел поехать. Учимся рисовать виды транспорта.		Наблюдение, творческий отчет
56	Март		Практическая работа	2	Кем ты хочешь быть. Рисуем профессию мечты		Наблюдение, творческий отчет

57	Апрель		Практическая работа	2	.Открытый космос. Учимся рисовать рисунки на космическую тему. Используем нестандартную технику разбрызгивание красок.		Наблюдение
58	Апрель		Практическая работа	2	Лепка. Лепка на открытую тему.		Собеседование, опрос
59	Апрель		Практическая работа	2	В лес за грибами. Учимся рисовать грибы. Изучаем разновидности грибов.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
60	Апрель		Практическая работа	2	Ручеек и кораблик. Учимся рисовать кораблики.		Собеседование, опрос
61	Апрель		Практическая работа	2	Скворечник. Рисуем выдуманные скворечники для птиц. Развиваем фантазию.		Наблюдение
62	Апрель		Практическая работа	2	Любимая игрушка. Рисуем свою любимую игрушку.		Наблюдение, смотр знаний,

							умений и навыков
64	Апрель		Теория Практическая работа	2	<b>Витамины.</b> Рисуем любимые фрукты, овощи.		Собеседование, опрос Наблюдение
65	Апрель		Теория Практическая работа	2	Самое высокое и низкое животное. Учимся передавать характерные особенности животных.		Собеседование, опрос
66	Май		Практическая работа	2	Горы. Учимся рисовать горы. Изучаем особенности гор.		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
67	Май		Практическая работа	2	Животные- которых я придумал сам! Рисуем выдуманных животных, вспоминая пройденный материал в течении года. Развиваем фантазию		Наблюдение, просмотр знаний, умений и навыков
68	Май		Практическая работа	2	Наша планета. Рисуем планету по своему представлению. Делимся своими познаниями о планетах.		Собеседование, опрос

69	Май		Теория Практическа ая работа	2	Веселый клоун. . Рисуем забавных клоунов		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
70	Май		Практическа ая работа	2	Вот такие мы жучки. Учимся передавать характерные особенности животных		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
71	Май		Практическа ая работа	2	<b>Здравствуй лето.</b> Создание композиции по впечатлениям от летней природы. Рисуем рисунки на тему летних каникул. Каникул своей мечты и как бы мы хотели их провести.		Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
72	Май		Проектная деятельнос ть	2	Творческий отчет. Итого		Конкурс творческих работ

